科目名	食文化論					
授業形態	履修形態	単位数		年次	開講期	
講義	選択	2		1	後期	
担当者名	櫻井 菜穂子		関連する資格	フードコーディネーター資格必修		

授業概要

世界の食文化についてその環境と特徴を学び、さらに日本の食文化形成のプロセスや食材・調理・食事作法など伝承的な食文化を学ぶことにより、食と土地(地域)と人とのつながりを知る。

到達目標

1. 食の歴史を知ることで、日本食、郷土の食事を見直す契機となる。

2. 歴史的な体験の集積である食の文化を学ぶことで、今日の食のあり方を考えることができる。

3.日本の食文化を伝承する方法について考える。

食と文明と未来

5) 日本の食文化の形成と自然環境

成績評価方法

授業への意欲・態度、課題レポートなどを総合的に評価する。

レポート

3.日本の食文化を伝承する方法について考える。								
	評価基準							
評価項目	知識	思考	関心	技能	態度	その他	評価割合	
	理解	判断	意欲	表現	悲		(%)	
定期試験 (中間・期末)								
小テスト、授業内レポート								
宿題、授業外レポート	0	0	0				30	
授業態度・授業参加度			0		0		50	
プレゼンテーション								
グループワーク		0	0		0		20	
演習								
実習								
授業		アクティブラーニング						
1) 食文化論の概要								
文化としての食食文化の定義								
2) 世界の食文化の形成と環境								
世界の食文化類型とその特徴 世界の料理文化								
3) 食と文明 DVD視聴①	グループディスカッション							
人間は何を食べてきたのか						レポート		
4) 食と文明 DVD視聴②						゚゚ディスカ	ッション	

6) 日本人は何を食べてきたのか						
日本の食文化の特徴 古代からある食品						
7) 日本人は何を食べてきたのか						
主食の文化						
8) 日本人は何を食べてきたのか						
副食の文化						
9) 日本人は何を食べてきたのか						
調味料・油脂						
10) 食のしきたりと行事食						
11) 日本の食文化 DVD視聴						
日本食とおもてなしの心						
12) 新聞を読む	個人ワーク					
日本人の食に関する話題		グループディスカッション				
13) 山口の食文化と郷土料理						
14) 食のしきたりと作法	個人ワーク					
抹茶を点ててみよう	個人リーク 					
15) これからの日本の食文化について	グループディスカッション					
	授業外レポート					
授業外学習						
地域の食材や食文化などに興味をもち、調べたり、聴いたり、食べたり、情報収集して知識だけでな						
く、実体験を増やす						
テキスト、参考書、教材	関連する科目					
 「日本の食文化-その伝承と食の教育」江原絢子・石						
川 尚子編著 (アイ・ケイコーポレーション)						
備考						
授業中は私語を慎むこと。						
グループディスカッション時は積極的に参加する。						
【オフィスアワー】櫻井 菜穂子 sakurai@uhe-c ac.ip						